

### **Anlage III: Texterschließungsanregungen**

Liebe Kollegin, lieber Kollege,

Sie können die Textvorlage ihren Schülerinnen und Schülern als Kopie zur Verfügung stellen und/oder den Text im Unterricht besprechen.

#### **Mögliche Anregungen zur Textbesprechung könnten sein:**

1. Warum musste Bill in die Armee?
2. Wie fühlt sich Bill an dem Abend vor diesem gefährlichen Einsatz im Kriegsgebiet?
3. Wieso erinnert sich Bill ausgerechnet jetzt an diesen bestimmten Tag mit seiner Mutter?
4. Wie könnte es zu dem zerplatzten Spatzenei gekommen sein?
5. Was waren die Wünsche der Mutter? Warum sollte Bill diese Wünsche unbedingt erfüllen?
6. Was dröhnt in Bills Kopf?
7. Die Worte der Mutter von Bill kennst du. Aber was könnten "die Worte des Kommandanten" sein?
8. Bitte beschreibe, in welcher Situation sich Bill befindet!
9. Ist Bill der einzige Mensch, der sich in einer solchen Situation befindet?
10. Stell dir vor, du wärest die Tochter/der Sohn von Bill! Versetze dich in die Lage deines Vaters und schreibe an dich einen Brief. Dann schreibst du ihm eine Antwort!
11. Schreibe eine Fortsetzung zu diesem Text!
12. Spielt bitte diesen Text in der Klasse!

#### **Aufgabe:**

Zum Thema „Bills zwei Welten“ sollten Texte verfasst werden, die die Konfliktlage von Bill beschreiben. Bill hat zwei Welten, die aufeinander prallen; die Welt seiner Mutter und die Welt seines Kommandanten.

Die jungen Autorinnen und Autoren sollten sich in die Lage von Bill versetzen und eine Lösung für Bills Konflikt suchen. Bei der Lösungssuche geht es ausschließlich um Ideen und Fantasien, es geht nicht um die Umsetzbarkeit.